albada roja



portaveu de l'organització al país valencià de l'unió de joventuts maoistes

N 8 JULIO 1977 10 PTS

VOTO A LOS 18

EDITORIAL :

Ya hace algún tiempo que terminaron las elecciones, pero para la juventud ni siquiera empezaron; sobre "un mañana que se decide hoy" dos millones y medio de jóvenes no han dado opinión, el gobierno reformista se empeñó en marginarnos y lo consiguió, de ésto debemos sacar experiencias.

Pese a todo, estas elecciones tienen un balance global positivo, a pesar de que el partido de la clase obrera. la ORT, no haya conseguido todos sus objetivos electorales y principalmente no haber conseguido representación parlamentaria (a lo que se ayudó con lindos pucherazos), pese a ésto, decimos, el balance es positivo para el conjunto del pueblo. El objetivo de los reformistas de mantener una mayoría fascista en el poder se ha venido abajo, la derrota que el pueblo ha infringido a Alianza Popular ha sido estrepitosa y la victoria del PSOE ha supuesto un gran avance para el campo de la democracia.

Pero para la juventud todavía hay muchas cosas por resolver. Hay unas elecciones municipales a escasos meses y todavía no podemos decidir sobre nuestro futuro, ni tampoco ser elegidos, Todavía no están legalizadas las organizaciones juveniles, como la nuestra, ni tampoco muchos partidos democráticos, como la ORT.

sigue la editorial→

El pueblo y la juventud tienen planteados graves problemas en los barrios, pueblos el trabajo, el estudio. Pero para poder empezar a resolver estos problemas debemos empezar por tener unos ayuntamientos democráticos que estén constituidos por nuestros representantes, que sean portadores de la voz popular. Pero ¿cómo van a ser solucionados los problemas juveniles si no nos dejan ni votar ni ser elegidos? Se hace pues evidente que los jóvenes debemos, de una vez por todas, conseguir nuestros derechos; debemos unirnos y desarrollar un fuerte movimiento por la mayoría de edad, derecho al voto y legalización de todos los partidos y organizaciones juveniles.

LOS CHICOS DEL SUAREZ



Desde hace mucho tiempo que las organizaciones políticas juveniles, entre ellas la UJM, estamos esperando que se nos reconozca de una vez nuestra legalidad, que se permita nuestra actuación entre los jóvenes sin la cantidad de trabas con las que nos encontramos.

Y después de haber estado luchando por ésto, por todos los problemas de los jóvenes, en las escuelas, centros de trabajo, barrios, por la mayoría de edad a los 18 años...y también al lado del pueblo por la conquista de la democracia, vemos aparecer con toda desfachatez la constitución de las Juventudes de UCD, que ya nacen legales, contando con todos los medios de difusión y hasta con reportajes en la televisión (por cierto, usan traje y corbata de calidad, buenos puros y quizá a más de uno le sobran unos cuantos años) y de la mano de los que han sido los principales enemigos de que la juventud participase en las elecciones y en el conjunto de la vida del país, Suarez y compañía, que ahora, por lo visto, se han dado cuenta de la fuerza que representamos los jóvenes y se han propuesto cubrirse con nuevas caretas para seguir marginándonos. ¡Cuidado con estos falsos jóvenes!

AFILIATE AL S.U.P.V.



El 1 de julio se ha dejado de cotizar al sindicato vertical.

Los capitalistas han tenido (muy a su pesar) que desprenderse de esta podrida institución con la que han intentado maniatarnos a los trabajadores durante los últimos años.

Todavía tenemos que conseguir que el patrimonio sindical sea devuelto a sus dueños: los trabajadores; y abortar todos los ontentos de perpetuar esa "cueva de gansters" que era la CNS.

Por desgracia no hemos conseguido la unidad sindical, en buena parte por la "colaboración prestada" por los sindicatos reformistas. Los trabajadores vamos a tener en los próximos días que tomar opción por alguno de los sindicatos existentes.

Debemos afiliarnos a un sindicato que luche por la unidad sindical, pero no de palabra, sino en la práctica, en las fábricas y en los tajos.

Un sindicato que no trate de suplantar la representación de los trabajadores, sino que trabaje para que ante cualquier lucha, ante cualquier negociación, lleven la voz de los trabajdores los delegados elegidos por todos en las asambleas de fábrica, de rama y a todos los niveles.

Contra el pacto social.
Por la unidad sindical.
¡AFILIATE!

SINDICATO UNITARIO

Un sindicato que se oponga al pacto social. Con este pacto quieren que los trabajadores no luchemos por nuestras reivindicaciones, que no planteemos mejoras, mientras que los precios siguen subiendo y empeorando día a día nuestras condiciones de vida. Mientras no se han acordado nunca de nosotros cuando se trataba de repartir beneficios, ahora, cuando por su mala actuación económica han arruinado la economía del país, quieren que paguemos nosotros los vidrios rotos, que carguemos nosotros con sus pérdidas para que ellos puedan seguir con sus "viajes a Suiza" y sus yates.

Esto cobra especial importancia en unos momentos en que algunos sindicatos que se dicen defensores de los trabajadores han establecido, a escondidas o claramente, este pacto social con la patronal y el gobierno, y están boicoteando y traicionando las últimas luchas que hemos planteado los trabajadores por nuestras justas reivindicaciones.

Un sindicato que defienda al joven trabajador, construyendo dentro de él una sección juvenil, que por estar hecha por nosotros sea la mejor arma para defender nuestros problemas específicos como jóvenes.

Por ésto debemos afiliarnos y fortalecer este potente sindicato de clase que será el Sindicato Unitario del Pais Valenciano. Será sin duda así porque está siendo construido con el esfuerzo y la participación directa de miles de trabajadores del Pais Valenciano.

Joven trabajador:
CONTRA EL PACTO SOCIAL.
POR LA UNIDAD SINDICAL.

AFILIATE AL SINDICATO UNITARIO DEL PAIS VALENCIANO

INFORMATE: C/Micer Rabasa nº 27, bajo. (cerca estacioneta de Jesus).



EDUCACION COMUNISTA

DICTADURA DEL PROLETARIADO

La cuestión de la dictadura del proletariado es una cuestión que delimita los campos de los marxistas leninistas y los revisionistas de todos los tiempos, y actualmente del revisionismo moderno, cuyo principal representante en España es el PCE y a nivel mundial el PCUS. De cara a aclarar nuestra posición, la de los marxistas leninistas, he dirigido este artículo.

"Dictadura" es una palabra que suena mal. Suena mal porque sabemos lo que es sobre nuestras espaldas, entonces ¿por qué los comunistas, que tanto hemos luchado, luchamos y lucharemos contra la opresión, contra la dictadura, decimos que una de las bases de nuestra teoría y nuestros objetivos es la DICTADURA DEL PROLETARIADO?

En el mundo actual existen, fundamentalmente, dos clases: la burguesía y el proletariado. La una explota a la otra y tienen intereses contrapuestos e irreconciliables.

Para irnos adentrando en la cuestión tenemos que ver lo que es y lo que significa el estado.

El estado es la forma de opresión de una clase sobre otra, no es algo abstracto que esté al margen de las clases sociales, el estado pertenece a una clase en el poder y es utilizado para ejercer la dictadura de su clase contra otra clase.

Así el estado burgués es el instrumento de dictadura de la burguesía sobre el proletariado; en el



estado socialista es la clase obrera la que ejerce la dictadura del proletariado sobre la burguesía; pero no existe ni puede existir un estado que sirva a todas las clases a la vez, el satisfacer los intereses de la burguesía es oprimir a la clase obrera, y si la clase obrera quiere liberarse de la explotación sólo lo puede hacer en abierta lucha contra su opresora: la burguesía.

Pero, si en el estado socialista también se ejerce una dictadura, ¿por qué es mejor que el estado burgués? La diferencia es bien clara: el estado socialista es la máxima democracia posible, pues en él las nueve décimas partes de la población ejercen la más plena democracia mientras que es un puñado de opresores y reaccionarios (y su ideología) quienes no participan de esta democracia. Además esta dictadura tiene el objetivo de que desaparezcan definitivamente las clases, la opresión del hombre por el hombre, con el objetivo de llegar a la sociedad comunista en la que ya no existiría estado, pues sólo habría una clase de hombres li-

bres y no explotados, y ninguna clase oprimida.

En la actualidad hay muchos estados que se dicen- socialistas y que sólo son la verguenza del socialismo. Estos países que en su día fueron socialistas como la URSS, han pasado de ser dictadura del proletariado a ser de nuevo dictadura de la burguesía, una nueva burguesía que ha aparecido y que ha tomado el poder desde dentro y cuyos resultados han sido nefastos para los pueblos de estos paises y para la paz mundial. dado a que se han convertido en países socialimperialistas y opresores de otros pueblos.

La lucha contra estos revisionistas modernos la encabezan en estos momentos los pueblos de China y Albania y sus partidos comunistas que construyen el socialismo y se dirigen victoriosamente hacia el comunismo.



LA CANCION DEL VERANO

Entre lindas, gavilanes y palomas, se nos ha echado encima el calor y, con él, toda esta serie de músicas pegadizas: que si vamos a la fiesta, el sol, el mar, olvídate de los problemas, amor, amor, y el chico le canta a la chica y la chica al chico.

Olvidémonos del paro.

Olvidemos los problemas en casa, en el trabajo, olvidemos que cobramos menos que nuestros compañeros por el hecho de ser jóvenes o ser mujeres (dos desgracias que la canción del verano se encargará de hacernos olvidar, con eso de lo hermoso que es ser joven y tal).

Olvidemos que al final del verano o poco después nos tocará irnos a Melilla o así con la cabeza rapadita, a hacer el servicio militar.

Olvidémonos de que al curso siguiente seguiremos sin tener voz ni voto en lo referente a nuestra educación, que tendremos que seguir saltando exámenes y barreras selectivas.

Bueno, y como durante el verano seguiremos sin tener polideportivos ni casas de la juventud en nuestros barrios, nos tendremos que consolar escuchando todas las sandeces que las cancioncitas nos digan: lo machos que son los chicos, lo femeninas que debemos ser las chicas. ¡Amor y a divertirse! ¡Que no tenemos problemas!



INFORMACIÓ



guerra de la ceba

El que no hi ha dret -deia un llaurador- és que te mates a treballar i després de fer la collita te diuen: acceptes a 4 ptes. el kilo o ahí es queden les cebes. A Madrid s'esta pagant el kilo a 40 pts. i mentres, nosaltres no guanyem per a viure".

Lliria, Benaguacil, Pobla de Vallbona, són els pobles més actius en aquesta vaga que dura més d'una setmana. A ells es van afegint Casinos i els altres pobles afectats per la pedra, als que no arriva tampoc la subvenció del Ministeri d'Agricultura. "Diuen que la ceba no és un producte de primera necessitat. Per a ells, clar! Pero nosaltres vivim d'ella. El govern se desentés. El que fa falta es l'unitat, que a nivell de tot l'estat espanyol els llauradors ens unim per a solucionar els problemas del camp. Bloquejart els mercats marxant amb els tractors. Així segur que ningú se fara el sord".

sueca

Quan s'anava a realitzar un dels mitings de la campanya el.lectoral de l'AET a Sueca, ens trovarem qu'ens demanavem 30.000 ptes. pel local, malgrat que els batlles teníen l'obligació de cedir-nos ho gratuitament. Davant aquest fet, l'AET inicia el seu miting al carrer denunciant aquesta arbitrarietat; després es va realitzar una marxa amb banderes rojes, republicanes, senyeras, cotxes, megafons... cap a l'Ajuntament, i es van concentrar 2000 persones. Al mateix temps companys de l'UJM venien la nostra premsa i explicaven als joves el que som i el que volem, estant molt bé acollits.

El batlle no s'esperava aixo del "seu poble", ja que dies abans els batlles dels pobles veïns, amb 50 feixistes armats amb pistoles i cadenes, es passetjaren per la nir cridant: "rojos, salid". Dons bé, a lés 2 hores de la concentració ja teníem local i es va poder fer el miting.

Avui el batlle no compte amb el recolçament de ningú i el poble de Sueca sap el que pot aconseguir amb la seva unitat i la seva lluita.

malvarrosa

Després de molt de temps de lluita contra la contaminació de l'acequia de Vera, la mort d'un xiquet de 8 anys ha desbordat la indignació popular. Fa temps va morir un altre xiquet per les roinisimes condicions sanitaries del barri: ni tan sols hi ha un ambulatori d'urgencia.

L'associació de veïns convoca una assemblea on se discutiren els greus problemes sanitaris del barri i després es va eixir en manifestació pel barri, amb una pancarta que deia: "En Jaume Roig no mor cap xiquet".

La manifestació va arribar fins la casa del tinent de batlle, Pascual Reinosa, tallant el trafic i fent pintades com: "Malvarrosa a mort per la contaminació". També cridant: "Pascual dimiteix, Malvarrosa no t'admiteix" "Solidaritat Cabanyal" etc.

Al carrer la Reina es fa una assegudа exigint que eixca el tinent de batlle, cosa que no fa.

Va passar una "lechera", pero no s'alça ningú. Es decideix que una comisió parle en l'ajuntament i després informe. A la fí se decideix també eixir el diumenge a la platja per a informar a la gent de la contaminació de l'aigua.

el cine

El teatro, las artes plásticas, la música, la literatura... Su coordinación: el cine, nueva expresión artística nacida en este siglo y que ha adquirido una gran importancia como medio de comunicación.

El cine, como cualquier otro arte, no está al margen de las clases sociales. Sirve a una o a otra: a la de los explotadores o a la de los explotados. El cine, como un arte estrechamente relacionado con la vida, ha de ser un arte comprometido con ella. El cine de evasión, por ejemplo, es utilizado como un medio opresivo más de la sociedad capitalista, ya que ofrece una fuga de la realidad que impide tomar conciencia de una situación dada, y por lo tanto, evita luchar por cambiarla.



Un ejemplo de cine revolucionario lo tenemos en los realizadores soviéticos de tiempos de la revolución (Eisenstein, Dovjenko, Pudovkin...). La característica principal de sus obras es el predominio de lo colectivo sobre lo individual, tanto a nivel del rodaje de la película (obra de todos, donde el director no es más que el elemento coordinador de todas las colaboraciones) como de su temática. La idea que recoge el cine revolucionario soviético es que los problemas del hombre contemporáneo se pueden resolver sustituyendo la sociedad en que vive por otra, montada sobre la primacía de los valores colectivos.

El cine revolucionario no debe entenderse exclusivamente como aquél que se basa en el realismo socialista y en determinados temas. Ese es un camino, pero hay muchos más, la realidad es muy amplia, y de muchas maneras el carácter de clase puede verse reflejado en una obra. Ni el cine, ni ningún arte, han de verse limitados a ser espejo de la realidad. Como dijeron los realizadores rusos, en su carta de 1946:

"No es solamente descubrir el mundo, sino ayudar a transformarlo. Somos constructores y no ociosos observadores. No somos fotógrafos de las fiestas de los otros ni invitados. ¡Somos los señores!"

«no existe arte que esté por encima de las clases» (mao tse-tung)

verbenas y fiestas populares

Algo parece que está cambiando después de tantos años de "Fiestas Mayores" organizadas desde el Ayuntamiento del pueblo, con la hija del alcalde de reina de las fiestas y las de los concejales, de corte de honor. Fiestas con banderitas españolas, majorettes, procesiones; fiestas preparadas para que las goce una determinada gente "bien" mientras el resto de la gente se lo intenta pasar lo mejor que puede, es decir, regular (que el bolsillo no da para más) y de paso se olvidan un poco de los problemas.

No viene de hoy, ni de ayer, este cambio.

Desde hace un año o más se advierte un movimiento: en Euzkadi, en Catalunya, Aragón, en el Pais Valencia...Cuando la voz popular no tiene otros canales para hacerse oír que las fiestas, éstas se politizan. También se debe a una creciente conciencia de que hay muchos problemas pendientes, y que una verbena no nos losva a hacer olvidar, sino al contrario, la aprovecharemos para sacar a luz estos problemas.

Por otra parte, existe un deseo por parte del pueblo de recuperar lo que es suyo, volver a ser los protagonistas de unas fiestas que les pertenecen.

LA FIESTA ES MÍA!

En el Pais Valencia sabemos mucho del sentido crítico de la fiesta y también de la manipulación de que se le hace objeto al pasar a manos de la burguesía. La madrileña Sonsoles (hija de Suarez) de fallera mayor infantil, las fallas ocupándose de señoras desnudas y demás, con una perspectiva totalmente machista y reaccionaria, mientras ahí tenemos el cauce del Turia, la Central Nuclear de Cofrentes, la destrucción del Saler y la Albufera, el Estatuto de autonomía y otros muchos temas que nos afectan directamente a los valencianos, como son los problemas del campo, el paro, los bajos salarios, etc.

Ahora, en verano, es tiempo de verbenas populares en barrios y pueblos. Unas verbenas y unas fiestas que de día en día van sien o más nuestras, del pueblo, porque en ellas, además de divertirnos, nos expresamos, decimos nuestros problemas, nuestros deseos, nuestras alternativas, aunque con éso les aguemos la fiesta a más de uno.

¡POR UNAS FIESTAS POPULARES!

INFORMATE:

TLFNO. **3263932**

C/ ALBERIQUE 29,5ª

LUCHAMOS CONTRA LA MARGINACION DE LA JUVENTUD

